**Чтение. Экономика и общество**

Люди и экономика

5

*Деньги – средство или цель жизни?*

*Выделение авторской оценки в тексте, функции цитат в тексте, соотнесение позиций разных авторов по одной теме.*

**Задание 1.** Прочитайте текст о роли денег в жизни людей. Подготовьтесь к выполнению послетекстовых заданий.

**ДЕНЬГИ – СРЕДСТВО ИЛИ ЦЕЛЬ ЖИЗНИ?**

**Михель Гофман**

(Кандидат социологии, Колумбийский университет, Нью-Йорк)

***«Деньги, а не Мораль, являются главным принципом***

***общественных отношений цивилизованной нации.»***

*Томас Джефферсон*

«Деньги низводят всех богов человека

с высоты и обращают их в товар.

Они, поэтому, лишили человеческий мир

его собственной ценности.»

Карл Маркс

Когда-то говорить о деньгах считалось неприличным, тема была недостойной общественного внимания не только потому, что воспринималась как «низменная», но и потому, что не у всех они были, не для всех были достижимы. В последние десятилетия тема денег превратилась в центральную, в главную тему обсуждений, звучащую в офисах, на улице, в семье, во всех человеческих связях, во всех произведениях искусства. Экономические возможности появились у многих, деньгaми стали определяться не только покупательная способность, но и способность участвовать в экономической игре.

Кредитная система позволила даже тем, чья заработная плата покрывает только необходимые ежедневные расходы, приобретать дома, автомашины, предметы роскоши. Выходные дни большей частью посвящены приобретению всё новых вещей, шопинг превратился в форму отдыха и развлечений. Отношения между людьми всё больше стали регулироваться деньгами, и деньги заняли центральное место в шкале общественных интересов.

Деньгами стали оцениваться те сферы жизни, к которым раньше применялись другие критерии. Талант в любой сфере деятельности определяется не профессиональными достижениями, а уровнем оплаты.

Успешный врач не тот, кто помог большему количеству пациентов, а тот чей, годовой доход выше, чем у его коллег. Инженер не тем, сколько благ обществу он принёс своей работой, а тем, сколько он за неё получил. Писатель, художник, актер, режиссёр оцениваются не по значимости своих творений, а по размеру полученного гонорара.

Деньги всегда были символом жизненного успеха, но в условиях экономической демократии они больше, чем абстрактный символ общественного статуса, так как дают многие формы свободы, делают человека хозяином своей судьбы. Ими, а не сложными критериями оценки человеческой ценности прошлых эпох, определяется ценность личности.

Деньги — истинный институт демократии, демократии равенства, они отвергают оценку человека через его индивидуальные, личностные качества. В «правильном», т.е. демократическом обществе, построенном на экономике, не личность, не индивидуальность становится определяющим критерием ценности человека, иерархия создаётся экономическим статусом, она делает человека личностью в глазах других, выделяя его из безликой массы.

Деньги всегда играли огромную роль в жизни любого общества, но степень значения денег в различных культурах была разной.

Экономический интерес, став центральным, не вытеснил другие интересы человека, но сделал их значительно менее привлекательными, превратив количество в более важный критерий нежели качества. Объём материального богатства ценнее объёма человеческой жизни, её многокрасочной палитры эмоций, чувств, переживаний.

Рациональная логика вытеснила непосредственное восприятие, но лишь развитый капитализм с его рационализмом, пронизавшим все аспекты общественной жизни, смог уничтожить унижающую нищету, в которой массы жили веками.

Америка начиналась как рыночное общество и, за почти два столетия, сумела ввести рыночные ценности во все формы человеческих отношений, она их очеловечила, если считать, что рационализм такое же органически присущее человеку качество, как спонтанность и непосредственность чувств. Деньги превратились в самый мощный инструмент рационализации всех аспектов деловой жизни и всех форм человеческих отношений, сделавшие Америку самой богатой страной мира.

Культура денежных отношений в США в течение времени приобретала всё более цивилизованные, благопристойные формы, в их создании участвовало всё общество, все его институты. Это культура общественного договора, консенсуса, всеобщего согласия, а деньги, чётко обозначая границы конфликтных интересов, выполняют роль регулятора, гироскопа, удерживающего баланс.

Российская либеральная интеллигенция в XIX веке видела в Америке образец для подражания, но недостижимый в российских условиях, в ХХI веке, несмотря на всю антиамериканскую пропаганду, Россия внедряет американскую модель в экономике, культуре, повседневной жизни. Сегодня весь мир хочет стать Америкой, не только Европа, но и Азия пытается воспроизвести в своих национальных формах систему, показавшую свою эффективность.

Но без сложной общественной инфраструктуры, без бюрократизации, т.е. рационализации всех форм общественной жизни, развитого законодательства и воспитания норм индивидуального поведения, которые создавались в Европе и Америке в течении столетий, процесс проходит, как в Азии, так и в современной России, в атмосфере бесконтрольного базара, где хозяйничает криминальный элемент вместе с представителями власти, так как нормативные инструменты развитой экономики отсутствуют. В стихии базара норм и цен не существует, есть лишь столкновение интересов в данный момент, в котором стоимость определяется лишь тем, на чьей стороне в данный момент сила.

Запад же постепенно подменял стихийность отношений между людьми отношениями, которые регулируются деньгами, законами рынка, создавал сложное законодательство и многослойную инфраструктуру общества внутри сети взаимосвязанных экономики, культуры, пропаганды и системы образования.

Рыночная цивилизация сумела ввести многие формы отношений, раньше строившихся на моральных нормах, на симпатиях-антипатиях, любви-ненависти, в русло чётких экономических норм, формулируемых традицией и законом. Она ввела стихию человеческих отношений в русло математически рассчитанного, рационального порядка, в котором бескорыстие, построенное на чувствах, эмоциях, выглядят безнадёжным атавизмом, лишь напоминанием об уходящей или ушедшей в прошлое иррациональной эпохе.

Старую, уходящую цивилизацию было принято называть гуманистической, так как в ней человек, Human, был мерой всех вещей, сегодня мерой всех вещей и самого человека стали деньги.

*Источник:* [*https://klauzura.ru/2019/05/dengi-sredstvo-ili-tsel-zhizni/*](https://klauzura.ru/2019/05/dengi-sredstvo-ili-tsel-zhizni/)

**Задание 2.** Прочитайте текст «Деньги — средство или цель жизни», и найдите синонимичные выражения к указанным фразам. Выберите из списка подходящий синоним, найденный в тексте.

|  |  |
| --- | --- |
| **Соедините синонимы в списках ниже** | |
| 1. Высказываться о деньгах было не принято | 1. Кредитная система позволила |
| 1. Благодаря кредитам появились возможности | 1. Говорить о деньгах считалось неприличным |
| 1. Зарабатывает больше других | 1. Деньги были символом жизненного успеха |
| 1. Накопления показывали, что человек многого добился | 1. Годовой доход выше, чем у коллег |
| 1. Положение в обществе определяется деньгами | 1. Нищета, в которой массы жили веками |
| 1. Крайняя бедность, в которой находился народ | 1. Выполняют роль регулятора |
| 1. Удерживают общество в равновесии | 1. Стихия бесконтрольного базара |
| 1. Общество, в котором нет правопорядка | 1. Иерархия создаётся экономическим статусом |
| 1. Рамки строгих правил | 1. Русло чётких экономических норм |
|  |  |

**Задание 3.** Выполните тестовые задания к тексту о роли денег в жизни человека и общества. Выберите 1 правильный ответ из списка.

 1. Почему, по мнению автора, раньше тема денег считалась неприличной?

1. Деньги воспринимались как что-то низменное и не у всех они были++
2. Тема денег считалась слишком возвышенной
3. Люди обменивались товарами и обходились без денег

2. Автор считает, что деньги всегда были…

1. символом свободы
2. показателем трудолюбия
3. символом жизненного успеха++

3. В чем автор видит заслугу капитализма?

1. в открытии новых способов ведения хозяйства
2. в уничтожении нищеты++
3. в создании системы мировой экономики

 4. Как со временем менялась культура денежных отношений в Америке?

1. стала более жёсткой и циничной
2. стала более благопристойной и цивилизованной++
3. стала более благоприятной и открытой

5. Что автор понимает под стихией бесконтрольного базара?

1. чувство полной свободы и спонтанности
2. культурную особенность Европы и Америки
3. отсутствие нормативных инструментов экономики++

**Задание 4.** В тексте представлены 3 вида отношения к деньгам: М. Гофмана (автора текста), Т. Джефферсона и К. Маркса.

Напишите 1 абзац: с кем из авторов вы согласны и почему? В своём ответе:

* кратко перескажите позицию выбранного вами автора
* подберите свои примеры, которые подтверждают вашу точку зрения
* сформулируйте своё отношение к деньгам

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 5.** Обсудите в группе:

1. Для чего автору нужны цитаты в начале текста?
2. Как автор раскрывает свою мысль, какие примеры, аргументы приводит?
3. Согласны ли вы с автором? Почему?
4. Как вы относитесь к роли денег в жизни человека и общества?

В конце обсуждения сделайте общий вывод: как студенты вашей группы относятся к роли денег в жизни человека и общества.

**Устная речь.**

*Роль денег в жизни людей: монолог на основе афоризмов и пословиц о роли денег в жизни человека и общества (вы научитесь вводить новый предмет речи, высказывать мнение о нем, аргументировать, приводить примеры, формулировать вывод).*

**Задание 1.** Прочитайте афоризмы об успехе. Выберите один и подготовьте своё выступление.

1. Неудача — это не единичное внезапное событие. Ваш провал не возникает внезапно. Напротив, неудача появляется, когда вы совершаете одни и те же ошибки изо дня в день. (Джим Рон)
2. Если вы хотите иметь то, что никогда не имели, вам придётся делать то, что никогда не делали. (Коко Шанель)
3. Когда вы поднимаетесь, ваши друзья узнают, кто вы, когда вы падаете, вы узнаёте, кто ваши друзья. (Предприниматель)
4. Человек, которому повезло, — это человек, который сделал то, что другие только собирались сделать. (Жюль Ренар)
5. Все с детства знают, что то-то и то-то невозможно. Но всегда находится невежда, который этого не знает. Он-то и делает открытие. (Альберт Эйнштейн)
6. Если ты споткнулся и упал, это еще не значит, что ты идешь не туда. (Вантала)

В монологе должны быть:

1. Связь с предыдущим афоризмом.

Я выбрал 4тый афоризм. \*\*\* из-за того, что

1. Ссылка на источник рассматриваемого афоризма.

Часто эта идея, связанная с богатством, имеет в виду, что у нас, как человек, нет цен перед тем, как мы зарабатываем.

1. Оценка высказывания.

Я считаю, что этот афоризм не правильно объясняет, как мы можем стать успешными.

1. Отношение к высказыванию (согласие, сомнение, возражение).

По этой причине, я совершенно возражаю этот афоризм.

1. Мнение по поводу (действительно / к сожалению / вряд ли).
2. Аргументация и / или иллюстрация.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Вывод.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Запишите монолог (2-3 мин.) и вышлите преподавателю.

**Задание 2.** Представьте свои монологи об успехе по цепочке, связывая своё выступление со словами предыдущего студента. В конце сделайте обобщение: что влияет на успех.

ДИСКУССИЯ

Минидискуссия, темы:

А. «Хьюстон, у нас проблемы: реформа не удалась.»

Б. Индивидуализм или коллективизм – что лучше для развития экономики?

В. Реформы для людей или люди для реформ? Моё отношение к реформам.

Участвуйте в минидискуссии на тему по выбору.

* Переведите тему беседы, чтобы обсудить свой главный тезис.
* Организуйте короткое обсуждение своего вопроса (5-7 мин.) — задайте вопрос или выскажите мнение, которое вызовет реакцию других студентов.
* Используйте информацию из разных источников, ссылайтесь на источник информации.
* Соглашайтесь и возражайте другим студентам, аргументируйте свою позицию.
* В конце по цепочке сделайте блиц-вывод: 1 фразой обобщите содержание всей дискуссии, не повторяя слова других студентов.